

FUSION PROJECT

Cambia “Change”



Equipo Ed.PRIMARIA

Colexio Maristas El Pilar Vigo

Curso 2018- 2019



Proyecto Fusión “Cambia” / Fusion project “Change”.

Índice

1. Justificación y resumen	3
1.1 Ecoembes	
1.2 Logo	
1.3 Difusión	
1.4 Mapa	
1.5 Códigos QR	
1.6 Acreditaciones	
1.7 Staff	
2. Contextualización y Objetivos.	9
3. Metodología.....	10
3.1 Docentes	
3.2 Competencias clave.	
3.3 Fases del proyecto.	
3.3.1 Formación de grupos.	
3.3.2 Elección nombre y logo.	
3.3.3 Roles	
3.3.4 Portfolio	
3.3.5 Actividades	
3.3.6 Evaluación.	
4. Organización espacio-temporal de la feria.	27
4.1 Cronograma	
4.2 Organización de emplazamiento y grupos de exposición.	
5. Enlaces a vídeos explicativos.....	29
6. Evaluación. Dificultades, expectativas y áreas de mejora.	31
7. Anexos, fotos y documentación.	32

1. Justificación y resumen

Fusión es un Proyecto de metacomprensión plurilingüe cuyo evento final ha sido una Feria Medioambiental y de experimentación. Ese día el alumnado de Ed.Primaria de 1º a 6º realizó una exposición de sus trabajos e investigaciones realizados durante este curso lectivo 2018-19.

TEMPORALIZACIÓN	
Enero-Junio	Realización del proyecto por cursos
MAYO finales	Evaluación y exposición en las aulas. Elección de alumnado para la exposición final (con familias)
JUNIO	FERIA-EXPOSICIÓN

Con el lema de este año **Cambia/Change**, esta propuesta de etapa pretende un “cambio”; un cambio profundo de mentalidad y concienciación ambiental. Hemos querido aportar nuestro granito de arena a la conciencia común de un desarrollo sostenible y qué mejores comunicadores e investigadores que los niños.

Este proyecto interdisciplinar ha trabajado desde todas las áreas de 1º a 6º de E. Primaria, coordinando los contenidos y objetivos de una mera horizontal y vertical entre las materias. Desde las áreas de Ciencias Naturales y Sociales (Natural and Social Science), hemos pretendido abarcar temática que implicase a las demás materias de manera que el proyecto se nutriese de contenidos de todas las demás áreas, lengua castellana y gallega, Inglés, matemáticas, E. Artística, y E. física...

También valoramos que nuestro proyecto de sección bilingüe necesitaba mejorar la integración de alumnado con necesidades o de incorporación tardía al proyecto, es decir, alumnado que sale de clase para trabajar las ciencias naturales y sociales en lengua galega. Con este proyecto, una de nuestras pretensiones principales ha sido generar la integración de este alumnado fuera de sección, para crear proyectos conjuntos de todo el grupo clase al unísono.

El equipo de profesorado al cargo ha constado de 6 profesores asignados como coordinadores de cada curso:

1º primaria-Silvia Leirós

2º primaria-Carmiña Escudero

3º primaria-Johana Avilés

4º primaria-Ramón Rodríguez

5º primaria-Adrián Paramés

6º primaria-Alejandra González

Estos profesores han coordinado la acción en las tres líneas, de manera horizontal, reuniéndose cada quincena para recabar información y trasladar ideas al equipo. De esta

manera hemos generado a su vez la coordinación vertical deseada para que el proyecto tuviese coherencia.

Inicialmente se ha generado una lluvia de ideas “brainstorming” la cual ha dibujado el esqueleto inicial en el que se ha basado todo el proyecto. Algunas de ellas las exponemos a continuación a modo de ejemplo:

1.1-ECOEMBES: Entre los primeros pasos del proyecto, hemos contactado con la empresa Ecoembes explicando nuestra idea y las necesidades del centro. Nos han surtido con contenedores de papel y plástico que hemos ubicado en cada planta, recepción, sala de profesores y comedor para mejorar la clasificación de residuos.



1.2- LOGO: Se propuso crear un logo que representase el proyecto. Se proyectó este objetivo desde el área de E. Plástica a todo el alumnado de 6º de primaria y se votó a un ganador. Algunos de ellos en formato digital, otros dibujos o láminas.

Estos son algunos ejemplos:





LOGO GANADOR creado por Valeria Pérez(6°C)

1.3-DIFUSIÓN:

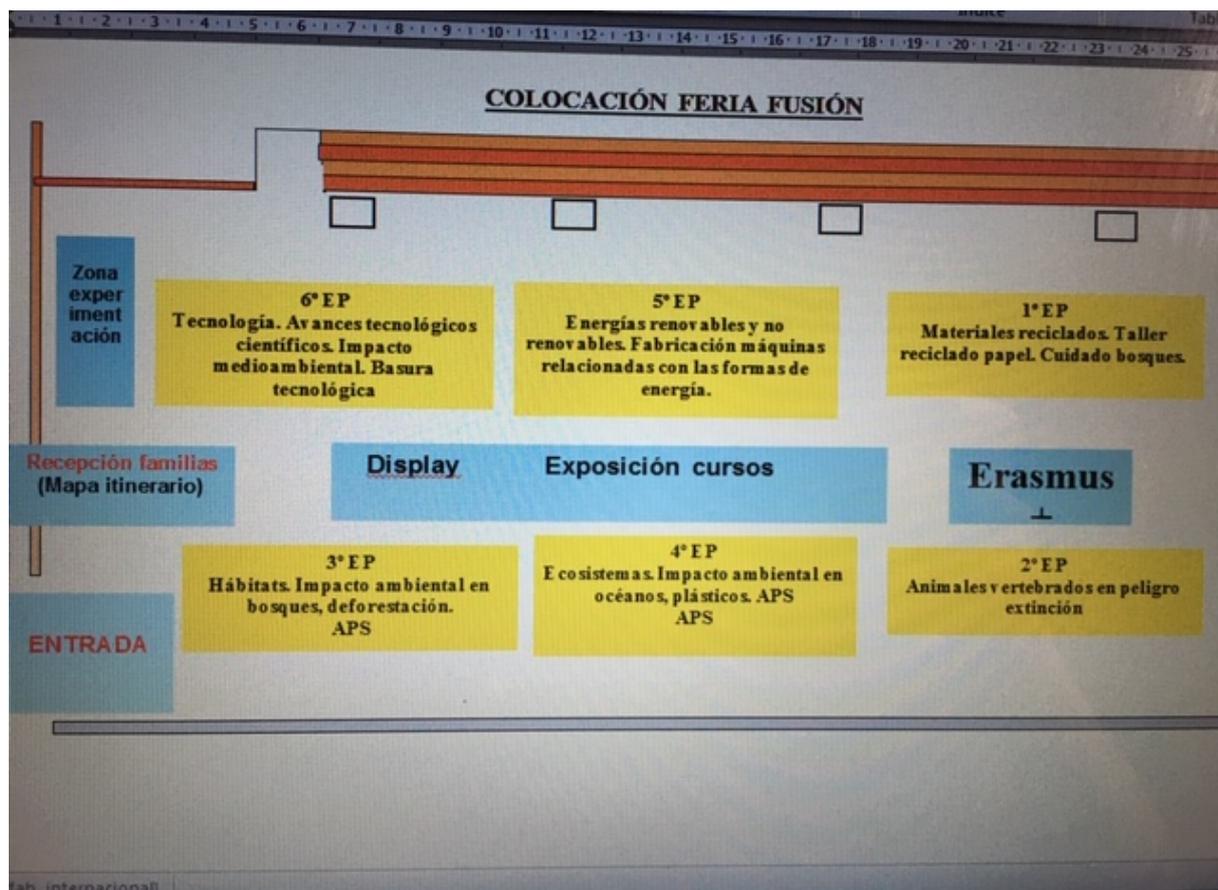
- A) Flyers: se entregaron flyers una semana antes en la puerta del colegio. Cuartillas ¼ folio con el fin de promocionar y animar a que las familias nos acompañasen ese día. El alumnado de 6º primaria se encargó de entregarlas. También se envió mensaje a todas las familias del centro.



Paula y Julia (6ºB) entregando Flyers.

- B) PRENSA: Se contactó con el periódico *Faro de Vigo* y *Atlántico diario* para una mayor difusión de la feria.

1.4-MAPA: Se proyectó el mapa desde las áreas de sociales y E. Plástica de 5º, donde los alumnos distribuyeron los espacios y generaron un mapa de exposiciones. Dicho mapa estuvo ubicado a la entrada de la feria mostrando las ubicaciones de los stands.



1.5-CÓDIGOS QR:

Cada stand de la feria estaba acompañado de su propio Código QR. En él aparecen momentos representativos del proyecto en cada curso. En la recepción de la feria hemos entregado auriculares para poder visualizar y escuchar dichos contenidos audiovisuales.

Estos son algunos ejemplos:

1º y 2º primaria. Baile “Coidar o planeta e reciclar” cuidar el planeta y reciclar.



3º primaria. HABITATS “Sabíades que...?”



6º primaria “Technology” Tecnoloxía.



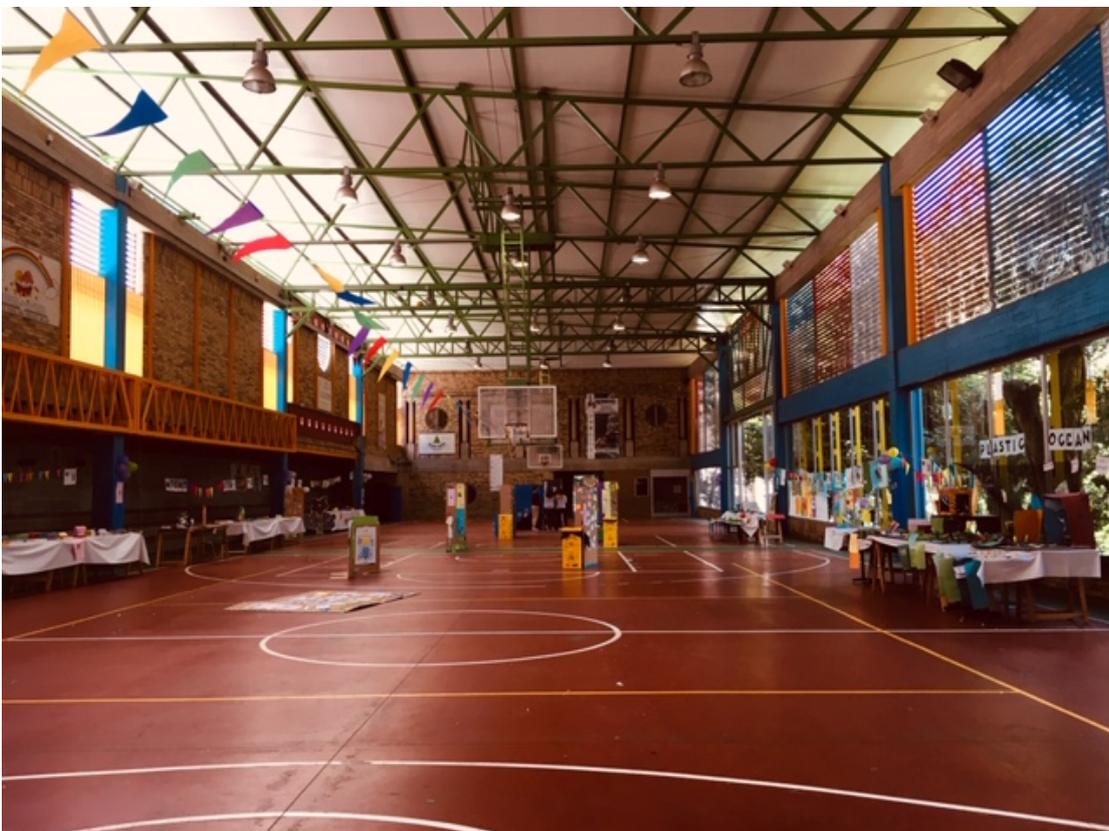
1.6-ACREDITACIONES: Acreditaciones de la feria. Se han comprado 100 acreditaciones para que el alumnado que expone pudiese mostrar su identidad de curso y temática. Por ejemplo,. “Energy” 5º primaria



1.7-STAFF: 6º de primaria se ha encargado de ser STAFF, es decir personal a cargo de informar y entregar auriculares para visualizar y escuchar los QR de cada stand. También han entregado globos y piruletas a los niños que han acudido a la feria.



Preparación del emplazamiento: Días antes hemos trabajado en la preparación del patio cubierto, decorándolo con banderines, atando cuerdas de lado a lado para colgar trabajos y decoraciones de cada stand. Agradecemos al **equipo de profesores** que ayudaron el día anterior y personal de mantenimiento y administración **Jorge** y **Pablo**, quienes han sido fundamentales para la compra de material y colocación del mismo.





2. Contextualización y Objetivos.

Nuestro Centro es un CEIP localizado en la ciudad de Vigo el cual consta de tres líneas por curso. COLEGIO MARISTA EL PILAR VIGO.

En la actualidad nuestro Proyecto plurilingüe se encuentra implantado desde la etapa de Educación Infantil hasta 2º curso de Educación Secundaria, para implantarse el próximo año en 3º. Las áreas elegidas desde las que hemos generado la idea de este proyecto han sido Ciencias Naturales y Ciencias Sociales utilizando las tres lenguas castellana, galega e inglesa con el fin de desarrollar las cinco destrezas de la competencia lingüística: comprensión oral, expresión oral, comprensión escrita, expresión escrita e interacción.

El objetivo de una feria medioambiental es el “Cambio”, un cambio que debe nacer de nosotros mismos desde muy pequeños, hacia una conciencia colectiva de desarrollo sostenible.

Con la realización de este proyecto pretendemos embarcar a la etapa de Educación Primaria en un gran proyecto común donde se trabaje a través de nuevas metodologías, mediante método experimental integrando a todo el alumnado de la etapa sea dentro o fuera de sección bilingüe.

Hemos incluido el uso de las TICS para la investigación y elaboración de materiales por parte del alumnado. Nuestro proyecto a su vez, tiene como finalidad última establecer como habituales los APB (PBL) en un futuro próximo.

3. Metodología

Asentado ya el cambio metodológico y el proyecto bilingüe en nuestro Centro con una trayectoria positiva y valorada por toda la comunidad educativa, surgió la inquietud de dar un paso más y embarcarnos en proyectos vivenciales y de experimentación. Creemos firmemente, que éstos, mediante experiencias educativas innovadoras, introducen al alumnado en el método científico de una manera lúdica haciendo que el aprendizaje sea significativo.

Nuestro proyecto está basado en los principios metodológicos de AICLE/ CLIL, en el que se prioriza la comunicación en contexto para el aprendizaje del idioma a través de la interacción. El objetivo es que dicha metodología dinámica e integrada es la máxima participación e implicación del alumno en el aula, sintiéndose protagonista de aprendizaje, dándole como fin último, un impulso decisivo hacia una mejor competencia lingüística en lengua extranjera.

Se llevará a cabo FUSIÓN como un Proyecto de Metacompreensión basado en un tópico generativo unido al lema del curso: “**CHANGE**”. Los temas conductores por cursos han sido la biodiversidad, ecología, impacto ambiental en el planeta, la energía renovable y no renovable, y los avances tecnológicos, quedando distribuidos los temas de la siguiente forma:

Temas por cursos y alumnado participante		
1º Ciclo		
1º E.P. Materiales reciclados. Taller reciclado papel. Cuidado bosques		
1º A	1ºB	1ºC
2º E.P. Animales, vertebrados en peligro de extinción		
2º A	2ºB	2ºC
2º Ciclo		
3º E.P Hábitats. Impacto ambiental en bosques, deforestación. APS		
3º A	3ºB	3ºC
4º E.P. Ecosystemas. Impacto ambiental en océanos, plásticos. APS		
4º A	4ºB	4ºC
3º Ciclo		
5º E.P. ENERGÍA. Renovables y no renovables. Fabricación máquinas relacionadas con las formas de energía.		
5º A	5ºB	5ºC
6º E.P. Tecnología. Avances tecnológicos científicos. Impacto medioambiental basura tecnológica.		
6º A	6ºB	6ºC

Inicialmente se proyectó el trabajo desde las clases de Natural Science, Social Science e Inglés en una sesión semanal de 55 minutos o dos sesiones de 30 min semanales. Se incluyó también las materia de Música y Plástica, así como el trabajo a través del lenguaje en lengua castellana y gallega y otras materias como matemáticas, E. física. La finalidad ha sido generar un proyecto lo más interdisciplinar posible donde todas las áreas se viesen implicadas.

En FUSIÓN el alumnado ha sido el protagonista de su propio aprendizaje, donde el docente ha tenido un papel de mediador marcando las Metas de comprensión a lograr, a través de un Tópico generativo y unos hilos conductores.

Se ha generado para lograrlo, una serie de actividades atendiendo a las Inteligencias múltiples y a las Competencias Clave que queríamos que los alumnos desarrollasen. Para ello se han formado equipos de trabajo cooperativo donde el alumnado tenía asignados roles completando a final de cada sesión un Portfolio de Equipo.

Asimismo el alumnado ha utilizado la biblioteca de centro, y empleado los ordenadores de aula o sala de informática así como la PDI para investigar y preparar o presentar exposiciones mediante unos turnos establecidos previamente. Han podido investigar en libros o Internet y elaborar materiales escritos y presentaciones. Además acudimos a la sala de Informática con el fin de recabar información trayendo un pendrive por equipo (a partir de 3º de primaria) que fue custodiado por el secretario para guardar imágenes y documentos.

3.1. Docentes

Docentes de áreas Natural, Social Science e Inglés.

1º ciclo: Carmen Escudero, Silvia López, Andrés García.

2º ciclo: Johana Avilés (enlace CCP), Andrea Blanco, Ramón Rodríguez.

3er ciclo: Alejandra González, Adrián Paramés, María Liste y Patricia Basadre.

Docentes de áreas no científicas o no sección bilingüe integradas en el proyecto:

Jorge Vázquez-Lengua gallega y castellana 6º

Patricia Méndez-Matemáticas 5º y Plástica 6º

Pedro González-Ciencias naturales (no sección bilingüe) y sociales 5º.

Carolina Miranda-Lenguas 2º ciclo

Tamara Costas –Música de 1º a 6º

Sara Pousa- Plástica de 1º a 5º

Rubén Galego-lenguas 3º

Alfredo Varela-lenguas 2º ciclo

Eva González-ciencias naturais (no sección blingüe) y E. física de 1º ciclo.

Coordinadora: Alejandra González.

3.2 COMPETENCIAS CLAVE.

Las competencias son necesarias para la realización de la propia persona y su desarrollo social. Esta forma de trabajar y evaluar es necesaria en los tiempos en los que vivimos, una sociedad muy cambiante, en la que debemos desarrollar una serie de aptitudes que permitan a los alumnos desenvolverse dentro y fuera de la vida académica.

En el mundo laboral, las competencias se vuelven fundamentales. El aprendizaje basado en el desarrollo de competencias permite que la persona aprenda por sí mismo, contextualizando el aprendizaje y enmarcándolo para que sea más significativo.

Nuestro proyecto Fusión ha permitido trabajar las competencias clave de una forma natural haciendo que las actividades de investigación pusiesen en práctica el lado competencial del alumnado. Debido a que han sido multitud de actividades las que han mejorado las aptitudes y competencias, enumeraremos algunas de ellas a modo de ejemplo:

1. Competencia en comunicación lingüística

La comunicación ha sido en todo momento directa y abierta hacia el objetivo que el alumno deseaba transmitir. La lectura ha sido muy importante en todas las actividades de investigación por internet, libros, artículos de revistas, etc.

En cuanto a la escucha activa y el habla, el trabajo cooperativo ha sido esencial para debatir, expresarnos tanto en pequeño grupo como en exposiciones orales.

Y por último, la escritura ha acompañado de la mano las destrezas lectoras y de expresión oral, ya que fue necesaria la documentación de todo el proceso de trabajo.

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

Hemos contribuido al conocimiento sobre cuidado medioambiental, pero también sobre circuitos eléctricos, tecnología, energía renovable, reciclaje etc

Las actividades de ciencia y tecnología se han basado en muchas ocasiones en conocimientos matemáticos como medidas, cantidades, por ejemplo, analizar porcentajes de plásticos en océanos etc...

3. Competencia digital

En relación a las TIC, ha sido básica la investigación en la biblioteca del colegio, la de aula y navegación en internet a través de enlaces en el blog de la profesora **María Liste Romera**. La información de diferentes webs ha generado un mejor manejo de las tecnologías de la información y comunicación como útil de trabajo.

4. Aprender a aprender

Con este proyecto donde se fusionan las áreas de contenidos, hemos querido que las actividades generasen aprendizaje vivencial. Actividades donde el alumnado ha pensado qué quiere saber, ha recopilado información y ha gestionado el cómo y

cuándo conseguir ese conocimiento. Para ello el profesorado ha sido en todo momento el acompañante en ese proceso de aprendizaje.

5. Competencias sociales y cívicas.

A nivel social, Fusión ha trabajado el desarrollo de competencias a la hora de realizar proyectos cooperativos. El hecho de colaborar y aprender a coordinarse con compañeros, ha sido de gran valor en el proceso de trabajo personal y grupal.

Llegando a conclusiones y/o objetivos, se han trabajado valores críticos, por ejemplo, cuando han investigado y aprendido qué hace el ser humano bien y mal en relación al medio ambiente, qué se hace con la basura tecnológica, niveles de microplásticos en el océano...

Asimismo, al realizar experiencia de trabajo colaborativo, fomentamos el desarrollo de destrezas de análisis social y cívico e incluso interpersonales a la hora de comprender las diferentes posturas o ideas de cada miembro del grupo. El desarrollo emocional se ve nutrido por ejemplo, en los proyectos Lego Robotix, circuitos y tecnología, ya que pensamos que haciendo que las máquinas funcionen generamos una mayor autoestima cuando los alumnos ven que el proceso ha tenido su fruto.

6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Los ABP son claros ejemplos de generar iniciativa en el alumno. Las actividades en este tipo de proyecto han trabajado la creatividad en la elaboración de coches con material reciclado, maquetas de ecosistemas y hábitats etc.. La motivación del alumno ha sido muy alta en este tipo de trabajo.

7. Conciencia y expresiones culturales

6º de primaria ha trabajado en base a la tecnología investigando sobre los inventos del pasado hasta los más actuales aparatos. Han generado la perspectiva histórica deseada para una mayor conciencia cultural. El trabajar en el día a día en grupo y cooperar, también ha sido un aliciente que ha promovido dicha conciencia.

3.3 Fases del proyecto.

3.3.1 Formación de grupos.

Se crearon **4 -5 equipos** de Investigación de 3-4 alumnos/a. Para equipos de 5 miembros se introdujo el rol de Animador.

Los grupos de investigación han sido heterogéneos, generados por el alumnado o por el docente intentando compensar perfiles de alumnado creativo, extrovertido, organizado etc...

Si eran formados por ellos, fue siempre bajo supervisión del profesor/a.



Hemos usado una guía en Power Point para que los equipos sepan en qué fase se encuentran.

3.3.2 Elección del nombre del grupo y logotipo de Equipo. (Elegido por el grupo).

3.3.3 Asignación de ROLES. (Elegidos también por ellos)

COORDINADOR/A: COORDINA Y MOTIVA. Escucha las ideas y marca turnos de palabra. Funciones de los miembros. Orden tareas. Coordina el trabajo de sus compañeros. Mediador. Tiene la última palabra en la toma de decisiones.

CONTROLADOR: CONTROLA. Vigila el volumen de voz, CONTROLA EL SILENCIO Vigila que se cumplan los tiempos , CONTROLADOR DEL SILENCIO. Gestiona el MATERIAL.

SECRETARIO/A: ANOTA, RECUERDA Y CUSTODIA. Anota las tareas de cada miembro del equipo. Recuerda tareas pendientes y comprueba que todos anotan. Custodia material y reparte. Sustituye al que falte.

PORTAVOZ: DIALOGA con los otros grupos y transmite la información al profesor. Es opcional si el equipo es de 5. Mantiene el buen ambiente en el equipo y anima a acabar las tareas

3.3.4 Creación de la CARPETA O PORTFOLIO del EQUIPO. En ella el equipo se autoevaluará y escribirá su metacognición individual de cada sesión explicando qué han aprendido y cómo lo han hecho.

Puesto que FUSIÓN es un proyecto de metacomprensión, el alumnado ha sido el protagonista de su propio aprendizaje, donde el docente ha tenido siempre un papel de mediador marcando las metas de comprensión a lograr, a través de un Tópico generativo y unos hilos conductores.

Se generaron para lograrlo una serie de actividades atendiendo a las Inteligencias múltiples y a las Competencias Clave que queríamos que los alumnos desarrollasen. Para ello se han formado equipos de trabajo cooperativo donde el alumnado tenía asignados unos roles completando un Portfolio de Equipo en cada sesión para planificar su trabajo.

El Cuaderno del Equipo se cumplimenta entre todos los miembros del equipo, en las diferentes sesiones la fase en la que el equipo se encuentra, a modo de diario de sesiones.

A continuación mostramos algunos ejemplos de Guías de proyecto y/o portfolios de equipo de diferentes cursos:

Guión TAREAS de PROYECTO

Tareas que debe hacer cada equipo:

- Elaborar un **GUIÓN Del TEMA** sobre el que estáis investigando, indicando PUNTOS importantes sobre el que centraréis vuestro trabajo.
- PREPARAR y ENTREGAR un **DOCUMENTO ESCRITO (TRABAJO)**, con la Información y entregar el **PORTFOLIO** o **CARPETA del Equipo**, con el material e información recogida más importante .
- PREPARAR una **PRESENTACIÓN** con lo que habéis aprendido de vuestro PROYECTO. (PPT, PDF, folios , mural ...) Esa presentación puede usarse en la exposición.

PREPARANDO LA EXPOSICIÓN

- Elaborar **UN PLAN DE EXPOSICIÓN** de vuestra etapa, en la que debéis participar todos los miembros del equipo:
 - Qué vais a contar y en qué orden.
 - Quién se encarga de presentar cada parte.
 - Qué recursos vais a usar para hacer más didáctica la exposición:



* PPT , Vídeos, Actividades interactivas, representaciones o dramatizaciones...

EVALUAMOS a nuestros compañeros:

- Fotocopias con algunas preguntas , pasatiempos...

ASPECTOS QUE NO DEBEN FALTAR EN CADA PROYECTO

- Fases de REALIZACIÓN DE TAREAS.
- ROLES
- INFORMACIÓN más Importante del TEMA.
- EXPOSICIÓN



<u>Nombre del Equipo:</u>		<u>LOGO</u>
<u>Miembros:</u>		
<u>Tema:</u>		
<u>Orden Exposicion:</u>		

<u>ROLES</u>		<u>FUNCIONES</u>
<u>Coordinador/a:</u>		
<u>Secretario/a:</u>		
<u>Controlador silencio y tiempo:</u>		
<u>Portavoz:</u>		

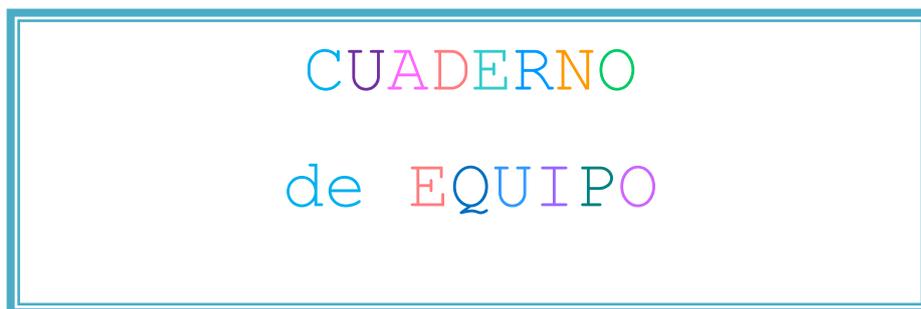
<u>Nombre</u>	<u>Compromiso personal</u>	<u>Firma</u>
	<u>Me comprometo a....</u>	
	<u>Me comprometo a....</u>	
	<u>Me comprometo a....</u>	

Me comprometo a....

- EVALUACIÓN- Rúbricas (coordinador-equipo), (equipo-coordinador)
- (equipo-clase) (clase-equipo) (profe-equipo)



Cuaderno del EQUIPO. (Se incluye en el portfolio del equipo para cursos de 1º a 3º)



Cuaderno del EQUIPO. (Se incluye en el portfolio del equipo para cursos de 3º a 6º)

3.3.5 Actividades.

1º ciclo:

1º primaria:

Taller de jabones.



Recicla con LOS BOLECHAS!



TALLER DE RECICLAJE DE PAPEL



2º primaria: Endangered animals. Animales en peligro de extinción.



2º ciclo: Charla CSIC. “A vida nunha pinga de auga”(La vida en una gota de agua). Charla con ponente experto en tratamento de residuos. Impacto ambiental en las cadenas alimenticias, ecosistemas y hábitats.



-Charla con las científicas del oceanográfico sobre el Impacto ambiental de microplásticos en el océano y cadena alimenticia.





-Salida a la playa de excursión con el objetivo de recoger residuos, clasificarlos y medirlos.





-Proyecto APS. Deforestación de los bosques. Germinación de semillas. Replanto de semillas germinadas y especies autóctonas (roble y pino) en el monte de lavadores, en colaboración con la Asociación de montes.



APS. Recogida de residuos plásticos en la playa de Samil. Impacto microplásticos en el océano.

Tercer ciclo:

5º **Robotix**. Renewable and non renewable energy. /Energía renovable y no renovable.



6º **Technology**.



Además, hemos contado con stands de equipos invitados como Célula Europa donde se mostraron las actividades enmarcadas en el proyecto **ERASMUS +**

El equipo de Célula Europa expuso en la Feria Fusión las actividades pertenecientes a la difusión del proyecto Erasmus+ en el que participó el Centro en el curso 2018-2019. Este proyecto consistió en que un grupo de 6 profesores se desplazaron a diferentes países europeos para formarse en aspectos relacionados con nuevas metodologías, innovación educativa, CLIL, aprendizaje en lengua extranjera, necesidades de apoyo educativo y espiritualidad. En el stand se expuso un resumen de las movilidades e imágenes de las formaciones, las cuales repercutieron en el Centro al formar al resto del claustro y utilizar metodologías aprendidas en algunos de los proyectos expuestos. A su vez, se aprovechó el stand para presentar a los alumnos premiados en el concurso de fotografía europea en el que se busca el desarrollo de la conciencia europea entre el alumnado.



Display Erasmus +

3.3.6 Evaluación de los proyectos.

Se evaluó mediante rúbrica de Evaluación, cuatro aspectos generales:

Coordinación y trabajo de equipo 30%

Trabajo escrito 20%

Exposición Oral 40%

Materiales extra presentados durante la exposición (maquetas, encuestas...) 10%

De estos porcentajes, se extrajo una nota, que ha computado como trabajo de aula en cada evaluación.

RÚBRICAS EVALUACIÓN PROYECTOS SCIENCE

9-10 muy bien

7-8 bastante bien

5-6 bien

0-4 regular-mal

TRABAJO ESCRITO

	9-10 muy bien	7-8 bastante bien	5-6 bien	0-4 regular-mal
Contenido escrito	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento o de partes del tema.	No parece entender el tema.

EXPOSICIÓN ORAL

	9-10 muy bien	7-8 bastante bien	5-6 bien	0-4 regular-mal
Seguimiento del tema	Se mantiene en el tema (100%) el tiempo.	Se mantiene en el tema la mayor parte (99-90%) del tiempo.	Se mantiene en el tema algunas veces (89%-	Fue difícil decir cuál fue el tema.

75%).

Claridad en la exposición	Habla claramente todo (100-95%) el tiempo.	Habla claramente casi todo (100-95%) el tiempo.	Habla claramente la mayor parte (94-85%) del tiempo.	A menudo habla entre dientes o no se le entiende.
----------------------------------	--	---	--	---

Apoyos Visuales	Los estudiantes usan correctamente varios apoyos visuales demostrando trabajo/creatividad y mejorando la presentación.	Los estudiantes usan apoyos que demuestran bastante trabajo/creatividad y hacen la presentación mejor.	Los estudiantes usan algún apoyo esporádico que hace la presentación mejor.	Los estudiantes NO usan apoyos los apoyos o los escogidos restan valor a la presentación.
------------------------	--	--	---	---

MATERIAL EXTRA (Dramatización, maquetas...)

RECURSOS UTILIZADOS	Los estudiantes usaron varios apoyos (vestuario, voces, música..) que con precisión coincidían con la época, demostrando trabajo/creatividad.	Los estudiantes usaron 1-2 ayudas que coincidían con la época, mejoraban la presentación.	Los estudiantes usan 1-2 ayudas mejorando la presentación.	Los estudiantes NO usa ayudas o las ayudas escogidas le quitaron mérito a la presentación.
----------------------------	---	---	--	--

EVALUACIÓN

Dominio del tema	El estudiante puede con precisión contestar casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.
-------------------------	--	---	--	--

4. Organización espacio-temporal de la feria.



4.1 Cronograma

La exposición ha tenido lugar durante toda una jornada, siendo de visita interna (sólo para alumnado y profesorado) en horario de mañana y abierta a público en horario de tarde.

4.2 Organización de emplazamiento.

Se colocaron 6 stands de 5 metros cada uno donde el alumnado expuso sus trabajos. En la parte central hemos colocado 7 displays, uno por curso más el dedicado a los proyectos Erasmus+.

Se decoró la feria con banderines, fotos del alumnado trabajando, etc..

También se habilitó una zona de experimentación para el tercer ciclo donde los alumnos visitantes pudieron disfrutar y probar las máquinas y robots expuestos en el stand.



Zona experimentación.

FUSIÓN 2019 – PROPUESTA HORARIOS Y ORGANIZACIÓN DE LA MAÑANA

	VISITAN	PROFESORES en exposición *		
9 – 10:20	COLOCACIÓN DE TRABAJOS			
10:20 – 10:50	1º - 2º Prim	<i>Carmiña, Andrés, Johana, Andrea, Alejandra, P.</i>		

		Basadre		
10:50 – 11:15	RECREO			
11:15 – 11:50	3º - 4º Prim**			
11:50 – 12:20	5º Prim			
12:20 – 12:55	6º Prim ***			

** Está señalado uno por cada curso, todo el tiempo. Se les pondrían sustituciones en su horario. Podían ser otro/a de los de Science y/o turnarse, y las sustituciones señaladas que se turnaran con los que fueran a la exposición*

***Acuden desde el patio*

**** Desde allí van al segundo recreo*

- Están cada clase junta con el profesor correspondiente a la hora de horario habitual de viernes (salvo sustituciones que se indiquen)
- Se mueven simultáneamente de un stand al siguiente siguiendo la rotación, sin saltarse ninguno
- Requiere cierta agilidad en los movimientos.
- Durante el recreo no podrán estar en el patio cubierto, solo paso para los baños.
- Si llueve pasarán el recreo en la clase respectiva con el profesor que tenían la hora anterior (podrían ponerse de acuerdo dos o tres profesores para turnarse y mantener vigilados a los niños en el aula)

5. Enlaces a videos explicativos.





Blog de la profesora Maria Liste Romera.

<https://elblogdeltercerciclo.wordpress.com/author/mlisteromera/>

En este blog el equipo ha introducido material online para visualizar e investigar. Estos son algunos de los enlaces que han utilizado el tercer ciclo en relación a la temática Energy y Technology.

Robot pintor

<https://www.youtube.com/watch?v=J0UfPM6qJ24>

mano robótica

<https://www.youtube.com/watch?v=ybFy-zyLYco>

5 minutes crafts

<https://www.youtube.com/watch?v=wwOY6RgrDKQ>

generator

<https://www.youtube.com/watch?v=a2SXQZoiwcA>



COMO TRANSFORMAR BASURA EN ENERGÍA

<https://www.youtube.com/watch?v=5ml1vGxOapg>

<https://www.youtube.com/watch?v=Blt-P6WmYBI>

<https://www.youtube.com/watch?v=Blt-P6WmYBI>

<https://www.youtube.com/watch?v=Blt-P6WmYBI>

6. Evaluación. Dificultades, expectativas y áreas de mejora.

Siendo este proyecto de gran envergadura, ha sido complicada la gestión de personal y tareas. El equipo ha tenido que trabajar de manera coordinada y eficaz para que el proyecto tuviese la coherencia deseada. Ha sido trabajoso pero muy interesante para todos. Las reuniones han sido continuas para controlar la labor y trazar el camino a seguir.

Nos hemos encontrado problemas en cuanto a tiempos y consecución de objetivos y, sobre todo la época de fin de curso, ha coincidido con las fiestas, y un nivel de cansancio alto por parte de todos. Entendemos que deberíamos proyectarlo antes para que la carga de trabajo sea menor y podamos llevarlo a cabo de manera más fluida.

Nuestra expectativa es generar un macro proyecto conjunto con las etapas de primaria y ESO en este curso próximo. Para ello, las coordinadoras de bilingüismo de ambas etapas ya se han reunido para trazar una planificación de curso, que se centrará en septiembre 2019.

Los ecos de toda la comunidad educativa implicada en el proyecto, padres, profesores y alumnado, han sido muy positivos. Los niños han aprendido a enfrentarse a exposiciones orales, a responsabilizarse de trabajo y a planificar las tareas entre otros aspectos. También han adquirido valores de concienciación medioambiental, lo cual era nuestro principal objetivo. Ese “Cambia” como tópico generativo, en el que hemos basado toda nuestra dinámica de trabajo.

Ha sido un proyecto precioso, en el que hemos puesto nuestra mayor ilusión para disfrute y aprendizaje de todos alumnos y profesores. Lo repetiremos sin duda, atendiendo a las áreas de mejora.

7. Anexos, fotos y documentación.



“Recycling”. Taller de reciclaje de papel, creación de juegos con material de reciclaje y elaboración de jabones. 1º primaria.



Animales en peligro de extinción “Endangered animals”. 2º primaria.



Maquetas “Habitats” 3º primaria.



Exposición oral 4º primaria.



Robotix. Renewable energy 5º primaria.



Circuits. 6º primaria.



6º primaria. Technology.

